**Положение**

**о городском конкурсе эссе на английском языке**

**1. Общие положения**

* 1. Организатором городского конкурса эссе на английском языке (далее – Конкурс) является кафедра интенсивного изучения английского языка Ивановского государственного энергетического университета имени В.И. Ленина (далее ИГЭУ).
	2. Конкурс – это соревнование обучающихся в применении знаний, умений и навыков написания академического эссе на английском языке.
	3. Участниками Конкурса являются обучающиеся бакалавриата и магистратуры ИГЭУ, слушатели ДПП «Переводчик в сфере профессиональной коммуникации» ИГЭУ и обучающиеся других ивановских вузов.

**2. Цели и задачи конкурса**

* 1. Основная цель Конкурса – продемонстрировать навыки иноязычной коммуникативной компетенции в академической письменной речи.
	2. Основные задачи конкурса:
* формирование у обучающихся мотивации к совершенствованию навыков грамотной письменной речи на английском языке;
* предоставление возможности высказать собственное мнение по актуальным проблемам современности в письменной форме на английском языке;
* создание условий для самореализации и развития творческих способностей обучающихся.
1. **Формат и порядок проведения конкурса**

3.1. Тема Конкурса разрабатывается Оргкомитетом Конкурса, в состав которого входят члены кафедры интенсивного изучения английского языка ИГЭУ.

3.2. Оргкомитет организует проведение Конкурса, готовит все необходимые конкурсные документы, осуществляет контроль за подготовкой Конкурса.

3.3. Участникам Конкурса предлагается написать сочинение на тему “For a long time art has been considered an essential part of all cultures in the world. However, nowadays people’s values have changed, and many tend to consider science, technology and business more important than art. What can be done to draw people’s attention to art? What can musicians, painters and writers tell us about life that technology cannot?”

3.4. Конкурс проводится в заочном формате.

3.5.Информация об участниках Конкурса (ФИО, вуз, факультет, группа, адрес электронной почты, ФИО руководителя - преподавателя английского языка) заполняется в соответствии с **Приложением 1**.

3.6. Эссе высылается по адресам ngwtd@mail.ru и mariapankratova@mail.ru.

3.7. Название файла: «ФИО. Эссе».

3.8.Участники Конкурса дают согласие на обработку персональных данных и размещение материалов в социальных сетях ИГЭУ.

3.9.Работы, полученные после указанного срока и не соответствующие требованиям, экспертной комиссией не рассматриваются.

1. **Требования к эссе**
	1. Объем конкурсной работы - 250 - 350 слов.
	2. Эссе должно иметь следующую структуру:
* Introduction (rephrase the task, give your opinion, explain what your essay will do);
* Main body paragraph 1 (question 1 answer/topic sentence addressing 1st question, supporting sentences, example);
* Main body paragraph 2 (question 2 answer/ topic sentence addressing 2nd question, supporting sentences, example);
* Conclusion (summarize your main points, restate your opinion).
	1. Требования к оформлению: поля – по 2 см со всех сторон; шрифт – Times New Roman; кегль – 14; межстрочный интервал – 1,5; абзацный отступ – 1,25 см; выравнивание по ширине. За несоблюдение требований к оформлению могут быть сняты баллы.
	2. В эссе допускается использование цитат.
	3. Эссе рассматривается как авторская работа и не должна содержать элементы плагиата.
1. **Критерии оценки**

5.1.Работа оценивается по 9-ти балльной шкале (**Приложение 2**).

 5.2.При оценке эссе учитываются следующие критерии:

* полнота раскрытия темы, оригинальность;
* структура, логичность и связность текста;
* грамотное использование лексических единиц и их разнообразие;
* грамотное использование, точность и разнообразие грамматических структур.
	1. Победителями Конкурса являются участники, работы которых набрали наибольшее количество баллов по оценкам экспертной комиссии. Максимально возможное количество баллов – 9. По итогам Конкурса устанавливается первое, второе и третье место. Экспертная комиссия может принять решение о неприсуждении какого-либо места/мест или о присуждении одного места нескольким участникам. Экспертная комиссия имеет право учреждать дополнительные номинации по итогам Конкурса. Апелляции по результатам Конкурса не рассматриваются.
1. **Сроки проведения конкурса**

Конкурс проводится с **10.04.2023 по 12.05.2023**:

* **10.04.2023** – публикация информации о Конкурсе эссе;
* **10.04.2023 – 05.05.2023**– написание эссе участниками Конкурса;
* **06.04.2023 – 11.05.2023**– экспертная оценка эссе;
* **12.05.2023** – объявление итогов Конкурса.
1. **Контакты Оргкомитета**

Ермакова Ирина Витальевна – ngwtd@mail.ru

Панкратова Мария Владимировна – mariapankratova@mail.ru

**Приложение 1. Образец оформления эссе**

 Иванов Иван Иванович, ИВТФ, 3-47

 Ивановский государственный энергетический университет

 e-mail:

 Руководитель: Петров Петр Петрович

**For a long time art has been considered an essential part of all cultures in the world. However, nowadays people’s values have changed, and many tend to consider science, technology and business more important than art. What can be done to draw people’s attention to art? What can musicians, painters and writers tell us about life that technology cannot?**

Текст эссе:

**Приложение 2. Шкала оценивания**

IELTS WRITING TASK : Band Descriptors (public version)

****



